



## **Appel à contribution vidéo : Diffusion des innovations pour l'action climatique des agriculteur-ices agroécologiques**

### ***Guide à propos du contenu - Construction de l'histoire et du scénario***

La base de votre vidéo peut porter sur les **adaptations** que vous avez mises en place ou que vous souhaitez mettre en place pour atténuer le changement climatique et sur la manière dont ces adaptations peuvent aider d'autres agriculteur-rices agroécologiques. En bref, l'objectif est de partager vos connaissances, afin que d'autres puissent apprendre de votre expérience, de vos pratiques et de votre vie quotidienne en tant qu'agriculteur-riche agro écologique.

- **Concentrez-vous sur un sujet ou une pratique clé** par vidéo (par exemple, des connaissances techniques comme le compostage, la lutte contre les ravageurs, l'irrigation ou l'innovation sociale comme les stratégies d'organisation, la création de réseaux).
- **Vos connaissances et votre expérience** comptent : ce qui a fonctionné, ce qui n'a pas fonctionné, les leçons apprises.
- **Pensez aux personnes qui regarderont la vidéo**: Mettez votre propre vidéo en perspective en pensant aux types de vidéos que vous aimeriez regarder et où. Qu'est-ce qui fonctionne pour attirer votre attention ?
- **Planification de votre vidéo**: Essayez d'avoir une idée claire de ce que vous voulez filmer avant de commencer à filmer. Vous voudrez peut-être rédiger un véritable scénario, ou bien faire en sorte que la personne ait l'air spontanée, c'est vous qui décidez !

Pour vous guider, voici quelques suggestions de questions, n'hésitez pas à vous en inspirer, **vous n'êtes pas obligé de répondre à toutes les questions** :

(1) Dans **une courte introduction**, vous pouvez vous présenter, afin de donner un aperçu de votre situation :

- **Qui êtes-vous ?**
  - Présentez-vous, votre nom, l'organisation avec laquelle vous travaillez, votre type d'exploitation agricole
  - Votre situation géographique et le climat auquel vous êtes soumis

(2) Vous pouvez ensuite vous concentrer sur **les défis auxquels vous êtes confrontés** en ce qui concerne le changement climatique, et sur les innovations, les pratiques et les adaptations que vous avez mises en œuvre dans votre exploitation.

- Quels sont les **défis auxquels vous êtes confrontés** en matière de changement climatique dans votre région, en tant qu'agriculteur ? Choisissez l'un des défis auxquels vous faites face.
- Quelles sont les **innovations, pratiques et adaptations** liées au climat que vous avez mises en œuvre dans votre exploitation ?
  - Présentez un exemple. Il peut s'agir de l'irrigation, du choix des cultures, des caractéristiques du paysage, de l'aide financière, de la migration, des réseaux, des changements dans les pratiques agricoles, etc.
  - Montrez non seulement ce que vous faites, mais aussi comment vous le faites.

**(3) Qu'est-ce qui a fonctionné, qu'est-ce qui n'a pas fonctionné, quels sont les enseignements tirés ?**

- Êtes-vous confrontés à des difficultés pour les mettre en œuvre ? Si oui, lesquelles ?
- Depuis combien de temps mettez-vous en place ces adaptations ?
- Constatez-vous des améliorations ? Lesquelles ?
- Êtes-vous impliqué-e dans une communauté, et si oui, comment cela vous aide-t-il à faire face à ces défis ?
- Comment avez-vous eu connaissance de ces pratiques ?

(4) Message de clôture, recommandation, enseignements clés pour les autres, toute autre chose que vous souhaitez partager

***Exemples à propos de quoi et comment filmer – Conseils et inspirations***

Vous trouverez ci-dessous quelques conseils pour vous aider à planifier votre vidéo et à raconter votre histoire de manière efficace. Vous pouvez explorer différents styles et perspectives. C'est vous qui décidez de l'histoire à raconter et de la manière dont vous voulez la raconter.

**Différents styles de vidéo**

- Inspirations pour partager des histoires et des idées via des vidéos dans le cadre du projet SWIFT: <https://hub.urgenci.net/swift/amplifying2/>

**Vidéos de type journal intime:**

- **Objectif:** partager des impressions, des expériences, des pensées sur des événements quotidiens. L'idée est de partager un aperçu de votre monde et de vos perceptions. Les vidéos font passer les expériences de la sphère privée à la sphère publique. Partager des impressions, des expériences et des réflexions sur les réalités quotidiennes.
- **Ce qui est filmé :** L'auto-filmage, les individus réalisent de courtes vidéos sur leur téléphone. Celles-ci peuvent être filmées du point de vue du personnage principal (nous voyons à la caméra ce qu'il voit) ou en parlant directement à la caméra.
- Exemple (1) <https://youtu.be/SEoVeppbFc8> (2) <https://hub.urgenci.net/swift/amplifying2/>

## Visites d'exploitations agricoles

- **Objectif:** partager des informations sur vos exploitations, vos activités et vos pratiques, échanger des connaissances sur un sujet avec d'autres personnes dans la même situation. Apprenez des pratiques de chacun sur et en dehors de l'exploitation. Par exemple, « Comment les agricultrices espagnoles remédient au fossé entre les hommes et les femmes ? », « dans les fermes : Histoires de travailleurs agricoles migrants  
**Ce qui est filmé :** Les individus réalisent des vidéos de leur propre exploitation, soit avec quelqu'un d'autre qui les filme, soit en se promenant simplement dans l'exploitation en tenant la caméra.
- Exemple (1)  
<https://www.youtube.com/watch?v=lbGzt1LFrtw&list=PLAsTygct1LUAwmThpsVtWI49zX03sGAD4>

## Conseils techniques :

- **Longueur:** Soyez bref et concis (3-7 minutes)
- **Format :** Horizontal
- **Tournage:** vous pouvez filmer avec un smartphone
  - Vérifiez votre espace de stockage (en moyenne : s'applique à Haute efficacité 1 minute à 30fps : 1080p Full-HD → environ 60 Mo ; en 4K → environ 170 Mo).
  - Vérifiez votre batterie
  - Passez en mode avion pour éviter les appels entrants
  - Verrouiller la mise au point et l'exposition dans les réglages stables
  - Nettoyez l'objectif de votre appareil photo
  - Utilisez l'appareil photo arrière autant que possible, il offre une meilleure qualité
  - Un trépied peut aider à cadrer et à stabiliser la photo
  - Ne pas faire de zoom avant et arrière en filmant
- **Lumière :**
  - Pas de lumière par derrière. Préférer une lumière qui éclaire le visage des participants.
  - Il ne doit pas faire trop sombre pendant le tournage.
- **Son :**
  - Essayez de faire un court enregistrement test pour vérifier la qualité du son.
  - Éviter les bruits d'ambiance, le vent, etc.
  - Vous pouvez utiliser un microphone externe pour une meilleure qualité.

**Important:** Si vous filmez d'autres personnes, veillez à obtenir le consentement (oral ou écrit) de tous les participants à votre vidéo.

**Contacts :** Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter !  
[swiftclimatevideos@upv.es](mailto:swiftclimatevideos@upv.es)



Co-funded by  
the European Union



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

This project has received funding from the European Union's Horizon Europe research and innovation programme under grant agreement: 101084561 – SWIFT- HORIZON-CL6-2022-COMMUNITIES-01