



Vídeos participativos: Innovaciones de los y las agricultoras agroecológicas para hacer frente al caos climático

Orientación sobre el contenido - Construcción de la historia y del guión

La base del vídeo puede ser las estrategias de adaptación que has puesto en marcha o quieres implementar para reducir los impactos del caos climático y cómo éstas pueden ayudar a otros agricultorxs agroecológicxs. En resumen, el objetivo es compartir tus conocimientos, para que otros puedan aprender de tu experiencia, prácticas y vida cotidiana como agricultora.

- **Céntrate en un tema o práctica por vídeo** (por ejemplo, conocimientos técnicos como compostaje, control de plagas o riego ; o estrategias de cooperación, organización, creación de redes).
- **Tus conocimientos y experiencia cuentan:** lo que ha funcionado, lo que no, tus aprendizajes.
- **Piensa en las personas que verán el vídeo:** Pon tu propio vídeo en perspectiva pensando en el tipo de vídeos que te gustaría ver y dónde. ¿Qué funciona para captar tu atención?
- **Planifica tu vídeo:** Intenta tener una idea clara de lo que quieres filmar antes de empezar a grabar. Puede que quieras hacer un guión real, o que quieras que suene espontáneo, ¡tú decides!

Para guiarte, aquí tienes algunas preguntas sugeridas, siéntete libre de utilizarlas como inspiración, **no es necesario que respondas a todas:**

(1) En una breve introducción del vídeo, puedes presentarte, para dar una idea de tu situación:

- **¿Quién eres?**
Preséntate, tu nombre, la organización con la que trabajas, tu tipo de explotación
Tu ubicación geográfica y el clima de tu zona

(2) A continuación, puedes centrarte en los retos a los que te enfrentas en relación con el cambio climático y en las innovaciones, prácticas y adaptaciones que has aplicado en tu explotación.

- ¿Qué retos afrontas en relación con las causas climáticas en tu zona, como agricultor agroecológico?
- ¿Qué innovaciones, prácticas y adaptaciones relacionadas con el clima has realizado en tu explotación?
Presenta un ejemplo. Puede ser irrigación, elección de cultivos, características del paisaje, ayuda financiera, migración, redes, cambios en las prácticas agrícolas, etc.
Muestra no sólo qué, sino *cómo* lo has hecho.

(3) ¿Qué funcionó, qué no funcionó, cuáles son las enseñanzas?

¿Tienes algún reto para ponerlas en práctica? En caso afirmativo, ¿cuáles?

¿Durante cuánto tiempo has aplicado tus adaptaciones?

¿Ves mejoras? Cuáles?

¿Participas en alguna comunidad y, en caso afirmativo, cómo te ayuda a afrontar esos retos?

¿Cómo conociste estas prácticas?

(4) Mensaje final, recomendación, ideas clave para otros, cualquier otra cosa que quieras compartir

Ejemplos sobre qué y cómo filmar - consejos para inspirarte

A continuación te ofrecemos algunos consejos que te pueden ayudar a planificar tu vídeo y a contar tu historia. Puedes explorar varios estilos y perspectivas. Tú decides qué historia contar y cómo quieres hacerlo.

Diferentes estilos de vídeo

- **Inspiración** para compartir historias e ideas a través de vídeos como parte del proyecto SWIFT: <https://hub.urgenci.net/swift/amplifying2/>

- **Vídeos de diario :**

Objetivo : compartir impresiones, experiencias y pensamientos sobre sucesos cotidianos. La idea es compartir impresiones sobre tu mundo y tus percepciones. Los vídeos trasladan las experiencias de lo privado a lo público. Compartir impresiones, experiencias y pensamientos sobre realidades cotidianas.

Qué se filma: Autofilmación, las personas graban vídeos cortos con sus teléfonos. Pueden filmarse desde el punto de vista del protagonista (vemos en cámara lo que ellos ven), o hablando ellos directamente a la cámara.

Ejemplo (1) <https://youtu.be/SEoVepbFc8> (2) <https://hub.urgenci.net/swift/amplifying2/>

- **Visitas a granjas:**

Objetivo: Compartir información sobre tu granja y tus actividades y prácticas, intercambiar conocimientos sobre un tema con otras personas en la misma situación. Aprender de las prácticas de los demás dentro y fuera de la granja. Por ejemplo, «¿Cómo abordan las agricultoras españolas las desigualdades de género?», «Dentro de las granjas: Historias de trabajadores agrícolas inmigrantes».

Qué se filma: Cada persona graba un vídeo de su propia explotación, ya sea con otra persona que filma y con ella misma en la grabación o simplemente paseando por la explotación con la cámara en la mano. Ejemplo (1)

<https://www.youtube.com/watch?v=lbGzt1LFrtw&list=PLAsTygct1LUAwMThpsVtWI49zX03sGAD4>

Guía técnica :

- Duración: Se breve y mensaje claro (3-7 minutos)
- Formato: Horizontal

- **Filmación:** puedes filmar con un smartphone.
Comprueba tu lugar de almacenamiento (de media: se aplica a Alta Eficacia 1 minuto a 30fps: 1080p Full-HD → aprox. 60MB; en 4K → aprox. 170MB).
Comprueba tu batería
Cambia al modo avión para evitar llamadas entrantes,
Bloquea el enfoque y la exposición en ajustes estables.
Limpia el objetivo de tu cámara
Utiliza la cámara trasera en la medida de lo posible, ofrece una mejor calidad
Un trípode puede ayudar con el encuadre y la estabilización
No acerques ni alejes el zoom al filmar
- **Luz**
No iluminar por detrás. Tener más bien luz que ilumine la cara de los participantes
No debe haber demasiada oscuridad durante la filmación
- **Sonido:**
Intenta hacer una breve grabación de prueba para comprobar la calidad del sonido
Evita demasiado ruido ambiental, viento, etc.
Puedes utilizar un micrófono externo para obtener una mejor calidad

Importante: Si vas a filmar a otras personas, asegúrate de contar con el consentimiento de todos los participantes en tu vídeo (oral o escrito).

Contactos: ¡Si tienes alguna pregunta, ponte en contacto con nosotras!

swiftclimatevideos@upv.es



Co-funded by
the European Union



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Este proyecto ha recibido financiación del programa de investigación e innovación Horizonte Europa de la Unión Europea en virtud del acuerdo de subvención: 101084561 - SWIFT- HORIZON-CL6-2022-COMMUNITIES-01